


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования городского округа Новокуйбышевск Самарской области
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»
(МБОУ ДО «ДХШ»)**

Утверждаю
директор МБОУ ДО «ДХШ»
Харитоновна Н.В.
От 01 сентября 2022 г.



**Учебный план
по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам
в области изобразительного искусства
План образовательного процесса**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения						
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты		Экзамены	Просмотры	Экзамен	1-й клас	2-й клас	3-й клас	4-й клас
														с	с	с	с
														Количество недель аудиторных занятий			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			
	Структура и объем ОП	4292-5984	136-272	329-4290			1,2,3	1	1,4,6,8	1							
	Обязательная часть	5984		2972			1,2	1	1,6,8	1	Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	5984	1870	612			0				9	9	9	9			
ПО.01.УП.01.	Изобразительное искусство	544	68	476			0	3	12	3	7	7	-	-			
ПО.01.УП.02.	Лепка	204	68	136			0	1	4	1	2	2	-	-			
ПО.01.УП.03.	Конструктивный рисунок	680	272	408							3	3	3	3			

ПО.01.УП.04.	Живопись	680	272	408						3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Станковая композиция	680	272	408						3	3	3	3
ПО.01.УП.06.	Живопись в материале	680	272	408						3	3	3	3
ПО.01.УП.07.	Рисунок	816	272	544						4	4	4	4
ПО.01.УП.08.	Дизайн	680	272	408						3	3	3	3
ПО.01.УП.09.	Керамика	510	0	510						5	5	5	5
ПО.01.УП.10.	Скульптура	306	102	204						2	2	2	2
ПО.01.УП.11.	Гончарное искусство	204	0	204						1	1	1	1

Пояснительная записка к учебному плану (Дополнительные образовательные программы)

Учебный план ДХШ включает в себя такие предметы как: рисунок, живопись, композиция, история искусств, скульптура. Эти предметы составляют основу академического искусства. В настоящее время появилось очень много направлений и областей в изобразительном искусстве, где требуется специальные знания, узкого направления: дизайн, оформительское искусство основы станковой композиции, плакатное искусство и др. Соответственно работа преподавателя выходит за рамки основного учебного процесса.

Процесс обучаемости выстраивается исходя из дополнительной образовательной программы выбранного направления.

В первый класс на обучение по дополнительным образовательным программам принимаются дети с 10 -11 летнего возраста, в этом возрасте они уже обладают способностью аналитического мышления, что облегчает успешное овладение способами профессиональной художественной деятельности.

Количество обучающихся: 13 человек (не менее)

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 урока, длительность урока: 40 мин.

Начало занятий: 1 сентября

В первый класс ДХШ принимаются дети с 9 -10 летнего возраста, в этом возрасте они уже обладают способностью аналитического мышления, что облегчает успешное овладение способами профессиональной художественной деятельности, однако наиболее благоприятным для творческого развития является младший школьный возраст.

Так сложились традиции в школе из за недостаточности финансирования дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства для детей с 7 лет, а так же для взрослых и узкой художественной направленности программы финансируются за счет средств заявителя (родителей).

В учебный план входят такие предметы как:

изобразительное искусство (в котором выделяются области по рисунку, живописи, конструированию из бумаги, аппликация и др. и лепка на лепке обучающиеся работают в пластилине);

рисунок;

живопись в материале;

керамика;

скульптура;

дизайн

Количество обучающихся в группах: не более 15 человек

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 урока, длительность урока: 30 мин. Общая аудиторная нагрузка не более 10 часов в неделю

Начало занятий: 1 сентября или 1 октября (в зависимости от комплектования групп)